

1



Valladolid

Arte

---

— noviembre —  
— de — 2023

*Viernes 3 de Noviembre - 20.30h.*

## *Jesse David Quartet*



El saxofonista alto Jesse Davis es una de las estrellas del jazz actual surgidas de la escena musical de Nueva Orleans. Desde muy joven, dio muestras evidentes de su talento, siendo alumno de Ellis Marsalis en New Orleans Centre for Creative Arts. Pronto, su rápida evolución como estudiante de música le llevó a la ciudad de Nueva York, donde consolidó sus conocimientos en la prestigiosa New School. Desde entonces, Davis ha sido un músico que ha destacado por su técnica e imaginación con el instrumento. Ha dirigido interesantísimos proyectos como líder, pero también ha sido llamado para tocar junto a leyendas de la música afroamericana como Illinois Jacquet, Chico Hamilton, Hank Jones, Wynton Marsalis, Cedar Walton o Benny Golson. Su estilo muestra influencias de maestros referenciales como Charlie Parker.

**Jesse Davis** — Saxo alto

**Andrea Pozza** — Piano

**Ignacio González** — Contrabajo

**Joan Casares** — Batería

*Viernes 10 de Noviembre - 20.30h.*

## *Alba Careta Group*



**Alba Careta** — Trompeta y voz

**Lucas Martínez** — Saxo tenor

**Roger Santacana** — Piano

**Giuseppe Campisi** — Contrabajo

**Josep Cordobés** — Bateria

Alba Careta, trompetista y cantante, es una de las mayores exponentes del jazz joven de nuestro país.

Teia, en catalán, significa madera resinosa que quema con facilidad. Este es el nombre de su último disco, donde aparece una compilación de sus últimas composiciones inspiradas en las propias vivencias de la artista.

El concepto de Teia engloba las diferentes luchas que forman el imaginario de este álbum: los conflictos internos que todas expe-

rimentamos entre aquello que se nos impone y lo que realmente creemos y queremos; la experiencia de ir entendiendo que, a veces, la intuición y el esfuerzo son la llama que nos guía para ir encontrando el propio camino.

En los últimos dos años, Alba Careta Group ha actuado en las ferias europeas más importantes y en festivales con renombre tanto nacional como internacional.

*Viernes 17 de Noviembre - 20.30h.*

## *Dan Barrett & Enric Peidro Quintet*

El trombonista norteamericano Dan Barrett es uno de los músicos de jazz tradicional más importantes del mundo. Con cerca de cinco décadas de experiencia, su extensa y prolífica carrera le ha llevado a tocar en los más importantes escenarios de los cinco continentes.

Ha trabajado a las órdenes de auténticas leyendas del jazz como Benny Goodman,

Woody Herman, Anita O'Day o Buck Clayton. También ha hecho incursiones en el cine, donde personalidades como Woody Allen o Francis Ford Coppola han requerido su talento para la realización de bandas sonoras.

Junto al tórrido saxofonista Eric Peidro han formado un quinteto de auténtico jazz tradicional, con un directo tan elegante como fresco que ya cuenta con tres discos en el mercado.

**Dan Barrett** — Trombón

**Enric Peidro** — Saxo tenor

**Richard Busiakiewicz** — Piano

**Queralt Camps** — Contrabajo

**Michael Keul** — Batería





---

*Viernes 24 de Noviembre*  
*20.30h.*

---

*Antonio Serrano*  
*Quartet*

**Antonio Serrano** — Armónica  
**José Luis Kaele** — Piano  
**Francisco Manuel Loque** — Contrabajo  
**Daniel García** — Batería

---

Antonio Serrano no es solamente uno de los grandes nombres del jazz de nuestro país, también es uno de los mejores armonicistas del mundo. Virtuoso de su instrumento, Antonio siente la música con una facilidad pasmosa. Su calidad musical, unida a sus profundos conocimientos teóricos y técnicos, le han convertido en un músico con una habilidad camaleónica para adaptarse a multitud de ambientes musicales como: el jazz, el flamenco, la música clásica, el pop o las músicas del mundo.

De entre sus numerosas colaboraciones destacan dos grandes nombres: Toots Thielemans, la gran leyenda de la historia de la armónica. El otro gran nombre es, sin duda, Paco de Lucía. Antonio fue miembro de la banda de Paco durante sus últimos diez años. Durante ese tiempo nos dejó impagables escenas, como aquella del festival de San Sebastián, donde Paco de Lucía y Winton Marsalis observaban con total reconocimiento al maestro Antonio Serrano.

Domingo 19 de Noviembre - 18.30h.

## José Luis Gutiérrez

-Maestros del Saxofón-

El saxofón es hijo del clarinete y de la trompeta. Tiene cuerpo de metal, como su madre y alma de madera, como su padre. Su voz es suave y cálida como la de Don Clarinete, pero a la vez es brillante y luminosa como Doña Trompeta.

**José Luis Gutiérrez** — Saxofones alto, tenor, soprano, barítono, sopranino y dirección.

**Marco Niemietz** — Contrabajo

**Lar Legido** — Batería

**Mister Smith** — Piano

La familia del saxofón es muy numerosa. Para esta ocasión se han reunido seis hermanos: saxofón alto, tenor, barítono, soprano, sopranino y soprano curvo. Naturalmente también vienen sus padres, la trompeta y el clarinete. Todos ellos nos contarán sus historias: dónde nacieron, cómo llegaron a América y cómo conocieron a uno de sus mejores amigos, el jazz.



# LAVA JAZZ CLUB

El 18 de Valladolid jazz en su sección LAVA Jazz Club continúa su decidida apuesta por dar apoyo a los grupos emergentes y a los artistas locales. Cuatro grupos de la escena jazzística de Castilla y León presentarán sus trabajos en la sala multiusos, convertida en un improvisado club de jazz. Los conciertos se realizarán en dos pases, justo antes y después de los conciertos de la sala Concha Velasco y serán con entrada gratuita.

*Viernes 3 de Noviembre*

## *No Cantes Victoria*

La espectacular cantante y pianista, Victoria Mesonero, lidera la banda salmantina No Cantes Victoria. Sus inquietudes musicales se adentran en el soul y el funk. Tras una década de trayectoria y dos discos autoeditados: A-Love (2011) e Invicta (2016), han recibido destacados reconocimientos como el Premio a la mejor banda Universidad de Salamanca, Premio de jóvenes creadores o mención especial de Arte Joven Castilla y León.

*Viernes 10 de Noviembre*

## *El alquimista loco*

Carlos Soto y Alberto García son los alma matter de esta banda. Carlos fue miembro fundador de Celtas Cortos y Alberto es el actual trombonista y violinista. En su último disco El aire del globo, se han reunido músicos experimentados en el jazz y las músicas del mundo. El resultado recupera el espíritu de aquel proyecto instrumental de Celtas Cortos (1998): El Alquimista Loco, donde conviven la cumbia, el latín jazz, los boleros y la música tradicional.

**Victoria Mesonero** — Voz y piano

**Bruno Martín** — Guitarra

**Bruno Goiburu** — Batería

**Fran Rojo** — Bajo

**Pablo Hernández** — Saxo

**Carlos Soto** — Flautas

**Alberto García** — Trombón y violín

**Álvaro Zarzuela** — Trompeta  
y trombón

**Jesús Brevo** — Piano

**César Díez** — Contrabajo

**Adal Pumarabín** — Batería

---

*Viernes 17 de Noviembre*

## *Arkadi Project*

Nueva formación jazzística vallisoletana en la que, encontramos a jóvenes y talentosos valores, como el guitarrista Sergio Arconada y el pianista José Luis Kaele y a dos curtidos veteranos como Diego Martín, batería de Celtas Cortos y César Diez, el más polifacético bajista de nuestra tierra. Arkadi Project se forma para crear conciertos temáticos que rindan homenaje fiel a grandes genios del jazz Fusión, como Allan Holdsworth, Chick Corea...

---

*Viernes 24 de Noviembre*

## *Movimiento*

Ganadores de la beca de creación artística contemporánea de la Fundación Castilla y León en la provincia de Segovia. Este proyecto plasma la universalidad de aquello que nos hace humanos, mostrando cómo el folclore es fruto de la tierra. A través de las propias vivencias en Castilla y del estudio de sus tradiciones, este cuarteto se sumerge en la improvisación. Dentro de este contexto musical se busca el brillo de los ritmos, los ciclos, los patrones, el pregón y lo ancestral.

**Sergio Arconada** — Guitarra

**José Luis Kaele** — Teclados

**Diego Martín** — Batería

**César Diez** — Bajo eléctrico

**Violeta Veinte** — Voz, violín, mandolina y pandero

**Miguel Angel López** — Piano, flauta y saxo.

**Epi Pacheco** — Percusiones

**Víctor Correa** — Voz, trombón, tuba y percusiones

# LABORATORIO DE LAS ARTES DE VALLADOLID

## *Venta de Entradas y Abonos*

**A partir del 21 de octubre**

**Abono 18ValladolidJazz (cuatro conciertos)\*: 39 €**

**Entrada concierto Jesse David Quartet (3 de noviembre): 15€**

**Entrada conciertos Sala Concha Velasco (10, 17 y 24 de noviembre): 12€**

**Entrada concierto familiar (19 de noviembre): 5,5 €**

\*El Abono no incluye el concierto familiar.

### **En Taquilla**

De martes a sábado de 12 a 14 y de 18 a 20:30 o hasta el comienzo del concierto.

Domingos y festivos permanecerá cerrada salvo los días que haya espectáculo que se abrirá en el horario habitual y desde dos horas antes del inicio del espectáculo.

### **En Web**

Lavavll.es (tiene recargo)

*Viernes 3 de Noviembre - 20.30h.*

*Jesse David Quartet*

*Viernes 10 de Noviembre - 20.30h.*

*Alba Careta Group*

*Viernes 17 de Noviembre - 20.30h.*

*Dan Barrett &*

*Enric Peidro Quintet*

*Viernes 24 de Noviembre - 20.30h.*

*Antonio Serrano Quartet*

*Domingo 19 de Noviembre - 18.30h.*

*-Concierto familiar-*

*José Luis Gutiérrez*

*-Maestros del Saxofón-*

---

Más información: [Lavavll.es](http://Lavavll.es)

---

Dirección artística: José Luis Gutiérrez

Organiza:



Ayuntamiento de  
**Valladolid**

Fundación Municipal de Cultura

Colaboran:



Junta de  
Castilla y León  
Red de Teatros  
de Castilla y León



**CERVEZAS ALHAMBRA**